

2025학년도 정시모집 전년대비 주요 변경사항

▶ 대학수학능력시험 반영방법 변경

전형명	2025학년도	2024학년도	
수능(일반전형) 수능(농어촌학생전형) 수능(특성화고교전형)	인문사회계열(경영대학 외) 국어35%, 수학25%, 영어20%, 탐구20%	인문사회계열 국어30%, 수학30%, 영어20%, 탐구20%	
	인문사회계열(경영대학) 국어30%, 수학30%, 영어20%, 탐구20%	자연공학계열 국어25%, 수학35%, 영어20%, 탐구20%	
수능(실기전형)	국어35%, 영어35%, 수학, 탐구 중 고득점 영역30%	문예창작학과	국어30%, 수학30%, 영어20%, 탐구20%
		디지털콘텐츠디자인학과	국어25%, 수학35%, 영어20%, 탐구20%
		건축학부(건축학전공)	국어50%, 영어50%

▶ 선발 모집단위 변경 및 광역화 모집

캠퍼스(소재지)	전형명	2025학년도 모집단위	2024학년도 모집단위	비고	
인문캠퍼스(서울)	수능(일반)	인문대학	어문학부	-	
			인문학부		
		사회과학대학	미래사회인재학부	-	
			법학과		
		미디어·휴먼라이프대학	디지털미디어학과	-	
			청소년지도·아동학부		
		경영대학	경영대학	-	
		인공지능·소프트웨어융합대학	융합소프트웨어학부	-	
자율전공학부(인문)		전공자유학부(인문)	-		
자연캠퍼스(용인)		화학·생명과학대학	자연과학대학	-	
		스마트시스템공과대학	화공신소재환경공학부	-	
			토목교통공학부		
			기계산업경영공학부(기계공학과)		
		반도체·ICT대학	전기전자공학부	-	
			컴퓨터공학과		
			기계산업경영공학부(산업경영공학과)		
	반도체공학과				
정보통신공학과					
건축대학	건축학부(건축학/전통건축전공)	-			
	공간디자인전공				
인문캠퍼스(서울)	수능(실기)	문예창작학과	문예창작학과	-	
		디지털콘텐츠디자인학과	디지털콘텐츠디자인학과	-	
		영상애니메이션디자인전공	영상디자인전공	-	
		자연캠퍼스(용인)	체육학전공, 스포츠산업학전공	체육학전공, 스포츠산업학전공	-
연극·영화전공(연극)			-	신규모집	
연극·영화전공(영화)			영화전공	-	
건축학전공		건축학전공	-		
자연캠퍼스(용인)		실기/실적 (실기우수자)	건반음악전공	피아노전공	-
			보컬뮤직전공	성악전공(남/여)	실용보컬 신규모집
			작곡전공	아트애틀티미디어작곡전공	-
	뮤지컬공연전공		뮤지컬공연전공	-	